مرفق 5: توصيف مقرر دراسي

المملكة العربية السعودية

الهيئة الوطنية للتقويم والاعتماد الأكاديمي

توصيف مقرر دراسي: تاريخ الأزياء

BCLT355

نموذج توصيف مقرر دراسي

1. إسم المؤسسة التعليمية: جامعة القصيم	تاريخ التوصيف:
2. الكلية /القسم: كلية التصاميم والاقتصاد المنزلي – قسم تصميم الازياء	

أ. التعريف بالمقرر الدراسي ومعلومات عامة عنه

1. اسم ورمز المقرر الدراسي: تاريخ الأزياء BCLT355
2. عدد الساعات المعتمدة: 2 نظري
3. البرنامج (أو البرامج) الذي يقدم ضمنه المقرر الدراسي: برنامج بكالوريوس تصميم الازياء
4. اسم عضو هيئة التدريس المسؤول عن المقرر الدراسي:
5. السنة أو المستوى الأكاديمي الذي يعطى فيه المقرر الدراسي: المستوى الخامس
6. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت): لا يوجد
7. المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت): لا يوجد
8. موقع تقديم المقرر إن لم يكن في المقر الرئيس للمؤسسة التعليمية: لا يوجد
9. نمط الدراسة المتبع (اختر كل ما ينطبق):

أ. قاعات المحاضرات التقليدية	✓	النسبة:	%100
ب. التعليم الإلكتروني		النسبة:	
ج. تعليم مدمج (تقليدي وعن طريق الإنترنت)		النسبة:	
د. المراسلات		النسبة:	
هـ. أخرى		النسبة:	

تعليقات:
يستخدم الانترنت والتعلم الالكتروني (البلاك بورد) كمواد مساعده في الدراسة والتدريس

ب. الأهداف

1. ما هدف المقرر الرئيسي ؟
يهدف المقرر إلى التعرف على الحضارات وخصائصها ومدى تطورها من خلال انعكاس ذلك على الازياء، وتحليل كيفية تطورها في الاشكال و المسميات والزخارف والالوان على مر (الحضارات المصرية والعراقية القديمة – الحضارة الاسلامية - الحضارة الاوروبية) .

2-اذكر بإيجاز أي خطط - يتم تنفيذها - لتطوير وتحسين المقرر الدراسي . (مثل الاستخدام المتزايد لتقنية المعلومات أو مراجع الإنترنت، والتغييرات في المحتوى كنتيجة للأبحاث الجديدة في مجال الدراسة).

- استخدام بعض مواقع الإنترنت في الحصول على كل ما هو مستحدث وجديد في مجال تصميم الازياء
- مراجعة البحوث والدراسات المنشورة وغير المنشورة في الجامعات والمجلات والدوريات العربية والأجنبية.

ج. **توصيف المقرر الدراسي** (ملاحظة: المطلوب هنا وصفٌ عام بالطريقة نفسها المستخدمة في النشرة التعريفية أودليل البرنامج).

توصيف عام للمقرر: يتناول مقرر تاريخ الأزياء (BCLT355) والذي يدرس في المستوى الخامس بواقع 2ساعة معتمدة لمحة تاريخيه عن نشأة و تطور الأزياء وحاجة الإنسان لها، تحليل لأشكال الأزياء (المصرية القديمة-البابلية-الآشورية-السومارية-الفارسية-الإغريقية-الرومانية-البيزنطية-الإسلامية-الجزيرة العربية-أوروبا في العصور الوسطى وحتى القرن العشرين).

1. الموضوعات التي ينبغي تناولها:

قائمة الموضوعات	عدد الأسابيع	ساعات التدريس
لمحة تاريخية عن نشأة وتطور الازياء وحاجة الانسان لها	أسبوع واحد (الأول)	2معتمد
الأزياء المصرية القديمة	أسبوع واحد (الثاني)	2 معتمد
الأزياء البابلية	أسبوع واحد (الثالث)	2معتمد
الأزياء الاشورية	أسبوع واحد (الرابع)	2 معتمد
الأزياء السومارية	أسبوع واحد (الخامس)	2 معتمد
الأزياء الفارسية	أسبوع واحد (السادس)	2 معتمد
الاختبار الفصلي	اسبوع واحد (السابع)	2 معتمد
الأزياء الاغريقية	أسبوع واحد (الثامن)	2 معتمد
الأزياء الرومانية – الازياء البيزنطية	أسبوع واحد (التاسع)	2 معتمد
الأزياء في اوربا في العصور الوسطى وحتى القرن العشرين	أسبوع واحد (العاشر)	2معتمد
نبذة عن الازياء في الجزيرة العربية في الجاهلية – الازياء في العصور الاسلامية	اسبوع واحد (الحادي عشر)	2 معتمد
مراجعة ماتم دراسته	أسبوع واحد (الثاني عشر)	2 معتمد

2. مكونات المقرر الدراسي (إجمالي عدد ساعات التدريس لكل فصل دراسي):

	محاضرات	دروس إضافية	معامل	تطبيق	أخرى	المجموع
الساعات المؤداة فعلياً	2ساعة ×12أسبوع					24 ساعة نظري
الساعات المعتمدة	2ساعة ×12أسبوع					24 ساعة نظري

3. ساعات دراسة / تعلم خاصة (إضافية) يقوم بها الطالب خلال الأسبوع؟	2

4. مخرجات التعلم للمقرر وفقاً للإطار الوطني للمؤهلات واتساقها مع طرق قياسها واستراتيجيات تدريسها
يحدد الجدول التالي مجالات مخرجات التعلم الخمسة الواردة في الإطار الوطني للمؤهلات

جدول مخرجات التعلم للمقرر

م	مخرجات التعلم وفقاً للإطار الوطني للمؤهلات؛ ستكون الطالبة في نهاية المقرر قادرة على أن:	استراتيجيات تدريس المقرر	طرق القياس
1	**المعرفة**		
1-1	توضح خصائص الأزياء وتطورها عبر الحضارات.	- المناقشة	- اختبار فصلي
2-1	تذكر أنواع أزياء النساء في الدولة المصرية القديمة.	- المحاضرة	- اختبار فصلي - اختبار نهائي نظري
3-1	تحدد مسميات أزياء النساء في العصر الاسلامي.	- المحاضرة - المناقشة	- اختبار نهائي نظري
2	**المهارات الادراكية**		
1-2	تميز بين أزياء النساء في العراق القديم والازياء الاغريقية .	- المحاضرة - العصف الذهني	- اختبار فصلي - اختبار نهائي نظري
2-2	تقارن بين أزياء النساء الرومانية والبيزنطية.	- المحاضرة - العصف الذهني	- اختبار نهائي نظري
3-2	تفرق بين الازياء في العصر العثماني والعصر العباسي.	- المحاضرة - العصف الذهني	- اختبار نهائي نظري
4-2	تحلل سمات الأزياء بدءاً من أوربا الوسطى وحتى القرن العشرين.	- المحاضرة - المناقشة	- اختبار نهائي نظري
4	**مهارات الاتصال ومهارات تقنية المعلومات والمهارات العددية**		
1-4	تبحث في شبكة المعلومات عن الدراسات الحديثة المتعلقة بالأزياء فى الجزيرة العربية فى الجاهلية.	- التعلم الذاتي	- بحوث (RUBRICS) - عروض تقديمية (RUBRICS)

5. مصفوفة ربط مخرجات التعلم للمقرر بمخرجات التعلم للبرنامج

مخرجات التعلم المقرر	مخرجات التعلم للبرنامج												
	1-1	2-1	1-2	2-2	3-2	1-3	2-3	1-4	2-4	1-5	2-5	3-5	4-5

1-1	X												
2-1	X												
3-1	X												
1-2				X									
2-2				X									
3-2				X									
4-2				X									
1-4						X							

6. جدول مهام تقويم الطلاب خلال الفصل الدراسي:

م	مهام التقويم المطلوبة (مثال: اختبار، مشروع جماعي، كتابة مقال، خطابة، تقديم شفهي، ملاحظة.....الخ)	الأسبوع المحدد له	نسبته من التقويم النهائي
1	اختبار فصلي	8:7	%10
2	اختبار نهائي نظري	15:13	%70
3	بحوث (RUBRICS)	12:2	%15
4	عروض تقديمية (RUBRICS)	12:2	%5

د. الإرشاد الأكاديمي للطلاب ودعمهم

ترتيبات إتاحة أعضاء هيئة التدريس والهيئة التعليمية للاستشارات والإرشاد الأكاديمي الخاص لكل طالب (مع ذكر مقدار الوقت الذي يتوقع أن يتواجد خلاله أعضاء هيئة التدريس لهذا الغرض في كل أسبوع).

- يتواجد أستاذ المقرر ساعتان أسبوعيا لتقديم الدعم للطالبات من خلال الساعات المكتبية، بالإضافة إلى ساعتين أسبوعياً للإرشاد الأكاديمي.

هـ- مصادر التعلّم

1. الكتب المقررة المطلوبة:
   - **ليلى البسام – منى صدقي (1423هـ): تاريخ الازياء النسائية عبر العصور** ، دار الزهراء ، الرياض
   - **ثريا نصر – زينات طاحون (2006م): تاريخ الازياء** ، عالم الكتب، القاهرة

2. أدرج – في قائمة - المواد المرجعية الأساسية (المجلات العلمية والتقارير وغيرها):
   - **مجلة الاقتصاد المنزلي** : تصدر عن الجمعية المصرية للاقتصاد المنزلي ، القاهرة
   - **مجلة علوم وفنون :** تصدر عن جامعة حلوان ، القاهرة

3. الكتب والمراجع التي يوصى بها (الكتب، المجلات العلمية، التقارير، ...):
   - **ثناء بلال (1982 م) : الملابس في العصر القبطي والاسلامي** ، دار النهضة العربية ، القاهرة
   - **ثناء بلال (1978م): تاريخ تطور الازياء الانجليزية من عصر النهضة وحتى القرن ال20** ، دار النهضة العربية ، مصر

4. أدرج المواد الإلكترونية ومواقع الإنترنت ومواقع التواصل الاجتماعي وغيرها:

https://qu.blackboard.com
https://pinterest.com

5. أدرج أي مواد تعليمية أخرى مثل البرمجيات والأسطوانات المدمجة، والمعايير واللوائح المهنية:

لا يوجد

و- المرافق المطلوبة

بيّن متطلبات المقرر الدراسي من المرافق بما في ذلك حجم القاعات الدراسية والمختبرات (أي عدد المقاعد داخل القاعات الدراسية والمختبرات، وعدد أجهزة الحاسب الآلي المتاحة، وغيرها):
1. المباني (قاعات المحاضرات، والمختبرات، وقاعات العرض، والمعامل، وغيرها): - قاعة محاضرة
2. مصادر تقنية (أدوات عرض البيانات واللوحات الذكية والبرمجيات وغيرها): - شبكة الانترنت. -جهاز عرض البيانات (Data Show). -جهاز حاسب.
3. مصادر أخرى (حددها: مثلاً اذا كان هناك حاجة إلى تجهيزات مخبرية خاصة، فاذكرها، أو أرفق قائمة بها): - لا يوجد

ز. تقويم المقرر الدراسي وإجراءات تطويره

1. استراتيجيات الحصول على التغذية الراجعة من الطلاب بخصوص فعالية التدريس: - استبانات تقويم الطلاب للمقرر - عقد اجتماع مع مجموعة تركيز لعينة مختارة من الطلاب (اللجنة الطلابية).
2. استراتيجيات أخرى لتقويم عملية التدريس من قبل الأستاذ أو القسم: - تقييم ذاتي من قبل أستاذ المقرر. - التقويم المستقل لملف المقرر - تقويم منسق المقرر من خلال تقرير المقرر
3. إجراءات تطوير التدريس: - تتبع طرق التدريس الحديثة عن طريق الاطلاع على أحدث المراجع، والمواقع الالكترونية الحديثة. - حضور ورش خاصة بطرق واستراتيجيات التدريس والمنعقدة من قبل عمادة التطوير الجامعي.
4. إجراءات التحقق من معايير إنجاز الطالب (مثل: تدقيق تصحيح عينة من أعمال الطلبة بواسطة مدرسين مستقلين، والتبادل بصورة دوريةٍ لتصحيح الاختبارات أو عينة من الواجبات مع أعضاء هيئة تدريس من مؤسسة أخرى): - تدقيق تصحيح عينة من أعمال الطلبة بواسطة الرأي المستقل.
5. صِف إجراءات التخطيط للمراجعة الدورية لمدى فعالية المقرر الدراسي والتخطيط لتطويره: - إعداد ملف المقرر بما يحتوي من مستندات ووثائق خاصة بالأنشطة وأدوات القياس المباشر وغير المباشر والتي تساعد على المتابعة الدورية لتطور المقرر. - الخطة الزمنية لتحسين وتطوير المقرر والمعتمدة في تقرير المقرر. - مراجعة وحدة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي بالقسم للملف بالكامل.

اسم أستاذ المقرر: _____ _____

التوقيع: ___ _ تاريخ استكمال التوصيف: _____

اسم المسؤول عن المقرر: ___ _

أسم منسق البرنامج: _____ _____

التوقيع: _____ _ تاريخ استلام التوصيف: _____

The original copy has been signed